

De Navorscher

Antwoorden

Renaissance (vraag 16, *DNE* II, 3, p. 216). Groen van Prinsterer citeert in *De Nederlander* no. 642 (31 juli 1852) een staaltje van ultramontaanse betoogtrant (uit *De Tijd?*): "De zoo hoog geroemde *r e n a i s s a n c e*, waaraan men als aan eene godin veel wierook verkwist, heeft in haar gevolg het *Protestantisme* aangebragt, met al wat wij thans in de wereld *Heidensch* ontmoeten." (Zie ook: J. Zwaan, *Groen van Prinsterer en de klassieke oudheid*, diss. VU Amsterdam, Amsterdam 1973, p. 457 n. 57).

J. Zwaan

Vragen

Wie kent de herkomst van het door Washington Irving genoteerde gedicht: 'Advice of an Englishman to Holland': "Amphibious monsters sudden be your fall, / May man undam you and God damn you all"? (Washington Irving, *Complete Works*, ed. H.A. Pochman, Madison 1970, deel III, p. 202.

P.R.D. Stokvis

In welk jaar vervaardigde de komponist A.J. Ackermann het lied "Du, du bist mein"?

N.M.

Wie was in 1885 orkestdirecteur te Krommenie?

N.M.

Wie waren + 1885-86 kommissarissen van de Batjan Exploitatie Maatschappij. Wat waren er in deze periode precies voor moeilijkheden in deze maatschappij?

N.M.

Wie zaten er in de jaren 1887-88 in het bestuur van de afdeling Den Haag van de Maatschappij tot nut van 't algemeen?

N.M.