

Redactioneel

Twee jaar geleden deelde de redactie haar voornemen mee om jaarlijks een artikel te publiceren over de *State of the Art* op een van de wetenschapsgebieden die in *De Negentiende Eeuw* vertegenwoordigd zijn. Het duurde even voordat deze belofte werd ingelost, maar het is zover: in dit nummer verschijnt voor de eerste keer de rubriek ‘Stand der Wetenschap’. Het is onze ambitie om elk jaar een of meerdere artikelen in deze rubriek te plaatsen. In dit nummer zijn het er twee. Ido de Haan plaatst de recent verschenen titels over de Nederlandse politiek het Restauratietijdvak (ruwweg de periode van 1815 tot 1848) in een internationale context. Jan Drentje, biograaf van Thorbecke, bespreekt twee biografische studies over Abraham Kuypers intellectuele en godsdienstige ontwikkeling.

Deze artikelen worden voorafgegaan door een stuk van Marijke Huisman, die de literatuur over het autobiografische genre verkent, om te concluderen dat deze opmerkelijk complex is. Maar het meest opvallende is nog dat haar uitgebreide bronnenonderzoek aantoont dat in de negentiende eeuw heel anders werd gedacht over wezen en nut van de autobiografie. Deze moest – in tegenstelling tot de hedendaagse opvatting – geen individuele ervaring weergeven, maar de lezer algemene levenslessen bieden. Haar artikel bewijst dat het boeiend en zinnig is om recente wetenschappelijke debatten te analyseren, maar dat we niet zonder bronnenonderzoek kunnen. Dat levert dikwijls verrassende resultaten op, die gevestigde wetenschappelijke ideeën kunnen uitdagen.

Tot slot willen wij u nog wijzen op het najaarscongres ‘Reizende Ideeën’ dat op 24 november 2007 in Hilversum gehouden wordt. Het programma vindt u achter in dit nummer. Van harte welkom!

De redactie